الجسد كفضاءٍ بَينيّ : سماح شحادة

عرض رقميّ لأعمال سماح شحادة، تقدّم فيه الجسد الأنثوي الفلسطيني كفضاء مشحون بالذاكرة، والانكسار، والتأمل.
تعمل شحادة من داخل التاريخ وفي مواجهته، بخط دقيق ولغة بصرية مكثفة.
الجسد في أعمالها حركةٌ مستمرةٌ، تكشف الأسئلة التي يعجز التمثيل عن معالجتها.

Exhibition [1] كتبتها سماح شحادة [2] فبراير 12, 2026

Source URL: https://tohumagazine.com/ar/article/%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%B3%D8%AF-%D9%83%D9%81%D8%B6%D8%A7%D8%A1%D9%8D-%D8%A8%D9%8E%D9%8A%D9%86%D9%8A%D9%91-%E2%80%A8-%D8%B3%D9%85%D8%A7%D8%AD-%D8%B4%D8%AD%D8%A7%D8%AF%D8%A9

Links
[1] https://tohumagazine.com/ar/publication-types/exhibition
[2] https://tohumagazine.com/ar/profile/%D8%B3%D9%85%D8%A7%D8%AD-%D8%B4%D8%AD%D8%A7%D8%AF%D8%A9